

SCHEDA DI VERIFICA DEI REQUISITI DI AMBITO

3A) Rete per la produzione e promozione della musica lirica in rete o di particolare rilievo

Requisiti finanziari		
- Cofinanziamento del progetto di produzione lirica per oltre l'80% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione; - Percepimento di contributo FNSV come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 200.000,00;		
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo		
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)		
Totale contributi FNSV percepiti nel 2024		
Contributo FNSV previsto/richiesto per il 2025 (Distinta dei contributi FNSV nel caso di diversi soggetti di rete)		

Requisiti artistici e organizzativi		
Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa;		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

- 4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, favorendo collaborazioni o scambi nell'ambito del sistema regionale dello spettacolo.

Attività programmate con logica di rete <i>(per la lirica di particolare rilievo accreditabile in forma singola)</i>	
Estremi convenzione per i progetti di rete (solo per le nuove reti non ancora costituite):	
Singole realta' aderenti alla rete (nel caso di reti gia' costituite riepilogare i soggetti gia' aderenti):	

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete (Progetto sintetico destinato anche alla pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri

3B) Rete per la produzione del Teatro per Ragazzi

Requisiti finanziari		
1. Cofinanziamento del progetto di produzione e circuitazione o rassegna per oltre l'80% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione; 3. Percepimento di contributo FNSV come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 100.000,00		
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo		
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)		
Totale contributi FNSV percepiti nel 2024		
Contributo FNSV previsto/richiesto per il 2025 (Distinta dei contributi FNSV nel caso di diversi soggetti di rete)		

Requisiti artistici e organizzativi		
2. Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa;		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, favorendo collaborazioni o scambi nell'ambito del sistema regionale dello spettacolo.

Estremi convenzione per i progetti di rete (solo per le nuove reti non ancora costituite):

Singole realta' aderenti alla rete (nel caso di reti gia' costituite riepilogare i soggetti gia' aderenti):

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete (Progetto sintetico destinato anche alla pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri

3C) Produzione e valorizzazione in rete di attività di spettacolo di particolare rilievo

Requisiti finanziari		
1. Cofinanziamento del progetto di produzione lirica per oltre il 70% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione;		
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo		
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)		
Totale contributi FNSV percepiti nel 2024		
Contributo FNSV previsto/richiesto per il 2025 (Distinta dei contributi FNSV nel caso di diversi soggetti di rete)		

Requisiti artistici e organizzativi		
2. Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa;		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

- 3. impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, secondo modalità e possibili sinergie precisate nelle convenzioni bilaterali o di rete con la Regione;
- 4. capacità di attivare promozione nazionale e internazionale

Estremi convenzione per i progetti di rete (solo per le nuove reti non ancora costituite):

Singole realtà aderenti alla rete (nel caso di reti già costituite riepilogare i soggetti già aderenti):

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete, nonché la capacità di attivare promozione nazionale e internazionale (Progetto sintetico destinato a pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri